

## POLLOCK PROJECT

AH!

*Be Human Records*

Nuovo capitolo nel visionario percorso intrapreso dal progetto artistico multimediale che fa capo al compositore e percussionista **Marco Testoni**, intitolato e ispirato a Jackson Pollock e fondato sull'interazione tra musica e arti visive contemporanee. Il titolo vuole esprimere sorpresa, meraviglia, la stessa reazione che effettivamente l'ascolto dell'album riesce a suscitare, data la quantità di spunti diversi fusi in una felice sintesi di diversi generi musicali, dal jazz all'elettronica, dal dub step al post rock. *AH!* è stato realizzato da una rinnovata formazione del Pollock Project, che vede accanto al leader (specialista di metallofoni, handpan e simili) la cantante jazz Elisabetta Antonini (vincitrice nel 2014 del pre-

mio *Top Jazz* come miglior nuovo talento) e il sassofonista e clarinetista Simone Salza (già collaboratore di Ennio Morricone e Nicola Piovani). Accanto a loro, un certo numero di ospiti in carne e ossa con i loro strumenti, oltre a dosi massicce di samples, tastiere elettro-



niche e suoni campionati. Otto le composizioni a firma Testoni, più le versioni 'in salsa Pollock' della coltranianna "Naima" e di "Varuo" dei Sigur Ros, per un album felicemente sorprendente.

*Guido Bugatti*